

Táto publikácia je určená predovšetkým študentom humanitných fakúlt vysokých škôl, ktorí pri štúdiu svojich odborov potrebujú porozumieť ich hlbšie filozofické a etické súvislosti. Predstavuje problematiku metaetiky z pohľadu kritickej analýzy niektorých vybraných súčasných trendov, pričom uchopuje predmet skúmania ako interdisciplinárny komplex, v ktorom významnú úlohu zohráva rastúci záujem o metafyziku, súčasne epistemologické výzvy a výskumy z oblasti filozofie mysle. V úvodnej časti je uvedené základné definičné vymedzenie metaetiky a konceptuálne perspektívy o ktoré sa opiera. V druhej časti sú podané základné koncepty morálneho naturalizmu a realizmu v dialektike ich možností a obmedzení. Tretia časť knihy sa zameriava na problematiku tzv. „Divine command theory“ a niektorých verzii jej modifikácie. V ďalšej časti je pozornosť venovaná Shafer-Landauovmu konceptu metaetiky a Blackburnovmu projektu kvázi-realizmu. Perspektíva emotivizmu a morálneho fikcionalizmu je obsahom ďalších častí. V závere každej kapitoly je uvedená ilustratívna kazuistika, ktorej analýza predstavuje aplikáciu predmetných teórií. Obsahom záveru je stručné zhodnotenie diskutovaných konceptov, prehľad ich pozitív a negatív, pričom je naznačená ich relevantnosť pre tvorbu normatívnych a aplikovaných etických konceptov.

This book is intended primarily for students of humanity faculties of higher education institutions who, in studying their subjects, need to understand their deeper philosophical and ethical contexts. It deals with metaethics in terms of the critical analysis of selected current trends, grasping the subject of the study as an interdisciplinary complex in which the growing interest in metaphysics, epistemological challenges and research in the field of philosophy of the mind plays a key role. In the introductory part the basic definitions of metaethics are presented, as well as the conceptual perspectives on which the whole issue is based. The second part of the book gives a brief overview of the basic concepts of moral naturalism and realism in the context of the dialectics of their possibilities, potentialities and limitations. The third part focuses on the Divine command theory and some versions of its modification. In the next part, attention is paid to the Shafer-Landau concept of metaethics and the Blackburn project of quasi-realism. The perspectives of emotivism and moral fictionalism are contained in next two parts. Some examples of critical analysis representing the application of the theories in question, close each main section of the book. The summary section at the end of the text body offers a brief evaluation of the concepts discussed, an overview of their positives and negatives, and their relevance for those who want to obtain a better grasp of the foundation on which normative and applied ethical concepts are being developed.

PhDr. Ing. Tibor Máhrík, PhD., DipTh. je vysokoškolský pedagóg. Pôsobil na Katedre všeobecnej a aplikovanej etiky Filozofickej fakulty UKF v Nitre a od roku 2011 pôsobí ako lektor na ÚCV Žilinskej univerzity v Žiline. Venuje sa problematike metaetiky, epistemológie, nanoeetiky, komunikácie a etiky rodiny. Okrem viacerých štúdií v indexovaných časopisoch publikoval dve monografické práce „*Etické mosty – interdisciplinárny pohľad do etických výzev súčasnosti v oblasti filozofie, teologie a technologic*“ (2011) a „*Kierkegaard's Metaethical Fragments*“ (2017).

Tibor Máhrík Metaetika – Komparatívna analýza súčasných trendov

Metaetika

Komparatívna analýza súčasných trendov

Tibor Máhrík

 TELEOS

Poradenské služby
pre jednotlivca,
rodinu a komunitu
www.teleos.sk

 MyScrolls.eu
SELPUBLISHING
& PRINT-ON-DEMAND

ISBN 978-80-8156-142-9

9 788081 561429